

agenda



21.10 → 25.10

The Mignon Show : Variations on Korean Arts & Craft

ATELIER D'ARMAN, PARIS

Après une première édition réussie en octobre 2024, les curatrices Graziella Semercian et Mignon Yu présentent une nouvelle exposition dans le très bel ancien atelier d'Arman, récemment réhabilité par l'architecte Marion Mailaender. Baptisé « The Mignon Show », l'événement célèbre la création coréenne à l'heure où se lancent les célébrations des 140 ans des relations diplomatiques entre la France et la Corée du Sud. Alors que Mignon Yu a composé une sélection d'œuvres d'artistes coréens historiques et contemporains rattachés au mouvement Dansaekhwa, Graziella Semercian propose, elle, un panel d'artistes et de designers contemporains inspirés par l'art populaire coréen et les savoir-faire artisanaux du pays. Une exposition prometteuse, accessible sur réservation.

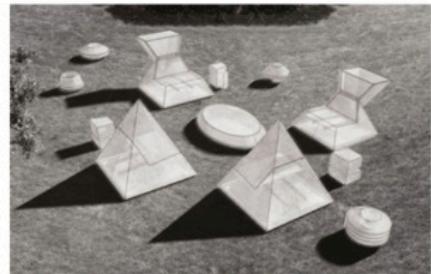
Photo : Créations de Hélène Labadie et Linde Freya Tangelder.

21.10 → 26.10

In Situ

242, RUE DE RIVOLI, PARIS

L'architecte d'intérieur et designer Charles Zana s'apprête à investir un appartement du XIX^e siècle, rue de Rivoli, pour y présenter ses dernières créations dans une scénographie domestique incarnée. Une trentaine de pièces – banc en bronze, table laquée, miroir en laiton – donneront à voir le caractère rigoureux de ce travail, nourri par des références aux maîtres italiens et un profond respect de l'artisanat.



22.10 → 26.10

Design Miami.Paris

HÔTEL DE MAISONS, PARIS

Alors que la foire Design Miami fête cette année son 20^e anniversaire, l'antenne parisienne assoit son statut d'événement incontournable et rempile pour une 3^e édition, à l'Hôtel de Maisons. À découvrir, plus de 25 galeries internationales et parisiennes, réunies autour de thématiques diverses : modernisme, métaux, sculpture...

Photo : Aerial Symmetry (2025) de Pedro Reyes pour ATRA, Design Miami.Paris 2025.

21.10 → 25.10

Im Zwischen

CØR STUDIO, PARIS

La galerie CØR Studio, le consultant Harold Mollet et la galerie londonienne Monument unissent leurs voix à l'occasion d'une exposition explorant la notion « d'entre-deux » dans le design, entre héritage et pratique contemporaine, sculpture et mobilier, fonction et expression. À découvrir, une installation de 10 mètres de longueur de François Chapuis, des assises de Raphaël Raffel et de Heinz Witthoeft, ainsi que des pièces des années 1980.

Photo : Curation de la galerie Monument.



22.10 → 22.02

1925-2025, Cent ans d'Art déco

MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS, PARIS

Le mouvement Art déco est au cœur d'une exposition foisonnante qui célèbre ses 100 ans d'histoire et son influence encore puissante sur la scène contemporaine. Près de 1 000 œuvres – pièces de mobilier ou de mode, dessins, objets d'art, joaillerie – permettent de mettre en lumière ce style raffiné et les grandes figures qui l'ont nourri, avec notamment un focus tout particulier sur le mythique Orient Express.

Photo : Pavillon La Maîtrise des Galeries Lafayette à l'Exposition de 1925, Paris.