

Le reflet de notre époque

La 26^e édition du PAD à Paris est parfaitement en phase avec la tendance. Si les arts décoratifs du XX^e siècle sont toujours représentés par les meilleurs marchands du domaine, la création contemporaine se fait une place de plus en plus grande. Démonstration en neuf coups de cœur.



rocking chair Rimbaud, Charles Zana (© Gaspard Hermach)

Par **Eric Jansen**

Publié le 5 avr. 2024 à 15:37 | Mis à jour le 5 avr. 2024 à 15:46

1. Rocking-chair « Rimbaud » de Charles Zana (2023)

« Ce rocking-chair est né pour un projet en Sardaigne, un peu dans l'esprit des meubles de Sido et François Thevenin. J'aime l'idée d'apporter à l'intérieur la décontraction d'un mobilier de jardin. Il évoque une vie contemplative, propose une autre attitude. Sa structure en métal battu contraste avec l'assise en cuir tressé, très sophistiquée. Sur le stand, il sera entouré du buffet 'Verlaine', du canapé 'Nerval' et du miroir 'Eluard'... Autant de noms de poètes riches en évocations. » Charles Zana.

Zana Editions