

安娜AD

ARCHITECTURAL DIGEST. THE MOST BEAUTIFUL HOMES IN THE WORLD 一家一世界

安娜AD



Haute Couture Design

家具的高级定制 为空间“裁衣”

2021 DECEMBER 十二月号
总第137期 邮发代号为:2-917
定价:人民币30元 港币40元

ISSN 2095-1825



9 772095 182213

12>

Charles Zana



虛浮不沾

他被誉为“优雅大师”，将对艺术及经典设计的倾慕之情融入到自己的建筑室内作品，在他眼中，建筑师是最美的职业，而对家具的热爱促使着他追求建筑之美，因此当Charles Zana在2020年决定推出个人家具系列及品牌时，引来各界瞩目。

2019年,Charles Zana被授予法国最令人梦寐以求的荣誉之一:由巴黎装饰艺术博物馆馆长David Caméo颁发的艺术与文学骑士勋章。

过去30多年来,Charles Zana曾打造过许多精彩的室内设计私宅作品,这些项目遍布巴黎、伦敦、纽约、特拉维夫、威尼斯……他结合自身对艺术及经典设计大师作品的浓厚兴趣及独特的创作语言,为这些艺术及设计的重度爱好者打造独一无二的居所。2018年他与Rizzoli出版社合作的著作《Charles Zana: Interiors》中,足见这位优雅大师的设计体现:精准而近乎完美的比例、温和优雅的气质以及令人感受亲切的舒适。

创作灵感源于艺术的建筑师

Charles Zana一直以来贯彻的设计美学一直跟随着他,并且不断在他的作品中浮现。他从小就对艺术及设计充满热爱,早年他的父亲热衷于收藏前卫艺术和设计,有着敏锐的审美眼光,也喜欢穿André Courrèges设计的衣服,并给家里安置Knoll和Cassina的家具……在访谈中Charles不断提到,父亲对他的成长有很深的影响,会带他参观博物馆和展览,去复古市集寻觅旧物,与他分享艺术书籍——父亲教会了Charles如何从不同的角度看待事物,如何欣赏形式美,并传递给他对艺术、设计和装饰艺术的钟情和深厚的审美品位,这也促使他选择在巴黎国立高等美术学院学习建筑,尽管那时他尚未真正了解建筑意味着什么,“对艺术的热爱引我走向建筑。”

30年过去后,今天他依然觉得建筑师是世界上最美丽的职业之一,是一种严谨、艰巨但丰富的文化事业,是艺术与人文科学以建造的途径实现极致的合体。

30年后终于推出个人家具系列

在法国疫情的强制隔离期间,Charles利用这段停顿的时间沉思,重新审视了职业生涯中对他有所影响的历史时期和设计师:包括20世纪30年代的设计,法国设计师Jean-Michel Frank和Pierre Charreau,意大利设计师Andrea Branzi、Enzo Mari、Gio Ponti和Ettore Sottsass,以及美国的夏克式(Shaker)家具。

同时,Charles Zana回顾他为私人客户设计的定制家具,并最终决定在今年以同名品牌的形式推出第一个家具和灯饰系列——Ithaque(伊萨卡)。

2021年10月下旬,此系列在巴黎Hotel de Guise酒店首度亮相——这座酒店是一座18世纪联排别墅,位于巴黎Rue de l' Université街。Ithaque系列中的每件作品都疏落地伫立在一种诗意的氛围中,时间似乎在此静止,空间的气氛寂寥淡远,又深情而孤独,像极了18世纪末丹麦画家Vilhelm Hammershoi的画作,也令人想起普鲁斯特的散文诗。

Charles Zana在此揭幕他的Ithaque系列包含60件现代家具和灯饰,每一件都表达着何为至简的本真。“Ithaque(伊萨卡)是我非常喜欢的一个概念:出发点也是到达点,旅途即是目标,并非为了到达而出发。Ithaque象征着回归本质,不沾染虚浮的修饰。”Zana这么说道。Ithaque系列的命名来自荷马笔下希腊英雄奥德修斯的故乡“伊萨卡岛”,“疫情危机后,我想回归我的‘初恋’:家具。因此我把系列称为‘Ithaque’,因为其中有关于一段旅途的思考。”Zana说。

他选用的天然材料经过精细工艺的雕琢,呈现出经典比例和柔软干净的流线形式,所有色调也是静默温和的中性色,如淡褐色、象牙色、岩石色、赤土色、乌木色、琥珀般的棕褐色等。Calanque咖啡桌则以青铜雕琢而成。Charles尤其欣喜地推介了压纹皮革椅座的Warton橡木椅,以及配置了六种不同意大利大理石材质选择的Nomad凳。此系列也有包裹着金色天鹅绒的Teddy床头板。除了在瑞士制造的柳条灯罩外,每件作品都在法国手工制作。AD(更多图片请见下页)

对页 Charles Zana 建筑室内&家具设计师,执业30多年,曾经在世界各地打造许多“最美丽的家”。最近的项目包括改造位于法国南部小城Saint-Paul-de-Vence的Fondation CAB艺术展览空间及艺术家驻地,位于Saint Tropez的Hôtel Lou Pinet酒店,以及在撒丁岛、科西嘉岛、纽约和巴黎的私人住宅设计。2021年10月,首推出个人同名家具系列Ithaque(伊萨卡),在巴黎展出60件家具及灯饰。品牌预计在2022年1月正式对外面世。Charles Zana在他的Ithaque系列的揭幕展厅里,他身旁的是Ulysse脚凳,以橡木、绒面革和黄铜制成。



“如果要用三个关键词
总结我的设计，
那将是比例、
优雅及舒适。”

对页 1.Champel沙发,织物软垫下的底座是经过着色和涂漆的实心橡木。这款不对称的沙发,采用来自纽约Chapar Textiles的定制手工编织面料,并且与相配的大理石桌面组合。2.Warton扶手椅,采用橡木和压纹皮革制成。3.Tondo拉丝橡木圆桌,餐桌的桌面可选择意大利大理石或漂白橡木。

本页 DM落地灯,以黄铜管状圆柱和银色石灰华底座组成。Franck Bridge扶手椅,材质为青铜和绒面革。

